

PISA

8° Stage Nazionale FEDIC di Formazione ed Approfondimento
“La Fotografia Cinematografica e Televisiva”

Si è conclusa l'ottava edizione dello Stage Nazionale FEDIC di Formazione ed Approfondimento, dedicato a “La Fotografia Cinematografica e Televisiva”.

Come in tutte le precedenti edizioni l'organizzazione, affidata al Cineclub FEDIC di Pisa, Corte Tripoli Cinematografica, è stata curata in modo approfondito, per fornire ai partecipanti una seria occasione di crescita culturale.

Lo Stage, diretto dal sottoscritto e da Antonio Tosi (rispettivamente Direttore Artistico e Tecnico di CTC), si è avvalso di tre docenti di altissimo profilo professionale: Maurizio Gianandrea, Marco Incagnoli e Pino Quini. Sono intervenuti anche Gianfranco Righi, responsabile vendite di ADCOM Bologna, Luca Gasparri, esperto di LED e Paolo Bertola, regista.

Per la prima volta il numero degli stagisti è stato allargato da 16 a 22 e, come sempre, sono state rifiutate (per mancanza di posti) decine di domande di partecipazione. I Soci FEDIC hanno risposto con più convinzione degli anni precedenti e, di conseguenza, minore è stata la percentuale di “non-FEDIC” coinvolti.

Rilevante il fatto che, quest'anno, la manifestazione sia stata seguita con particolare interesse dalla rivista TuttoDigitale (la più importante in Italia per i videomakers), la quale, oltre a dare ampio risalto all'evento, ha addirittura bandito un concorso che metteva in palio per il vincitore la partecipazione gratuita allo Stage (assegnata al videomaker romano Giulio Lavecchia). Lo Stage ha avuto luogo, per il secondo anno consecutivo, a Cascina (Pisa) dal 2 al 6 settembre, nell'ampio salone della “Mostra del Mobilio”, con i partecipanti alloggiati nel prestigioso MyOneHotel (quattro stelle) e rifocillati al ristorante “L'Apostoleta”.

Nella giornata iniziale ha avuto luogo la “Cerimonia di benvenuto”, nella Sala Consiliare del Palazzo Comunale, presenti il Sindaco di Cascina -Moreno Franceschini-, l'Assessora al Turismo -Caterina Baroni- e la funzionaria Michela Martini, che hannoribaditointeresse e sostegno per questa iniziativa. Nel corso dell'incontro sono state lette anche due lettere di buoni auspici inviate dal Presidente Nazionale FEDIC Massimo Maisetti e dal VicePresidente Giorgio Ricci.

L'elenco completo dei partecipanti: Maurizio Palmieri (Castelnuovo Garfagnana -



Al momento ci sono già tre iscritti. Questo vuol dire che, senza nemmeno sapere quale sarà l'argomento affrontato, già tre persone hanno interamente versato la quota di partecipazione, per non correre il rischio di rimanere escluse. Una prova ulteriore di stima ed affezione verso questa iniziativa FEDIC.

Roberto Merlino

Nelle foto : due momenti dello stage

SAVONA

CORTOCIRCUITO

Dalla Collina al Mare, si potrebbe intitolare così il percorso che quest'anno ha fatto CORTOCIRCUITO (proiezione di cortometraggi selezionati da FILMVIDEO) a cura del Circolo Savonese Cineamatori.

Infatti: 27 e 28 luglio 2010 Proiezioni a Sassello una località turistica nell'entroterra Savonese famosa per i suoi amaretti e per la raccolta dei funghi. La proiezione voluta dall'Amministrazione Comunale si è svolta in due serate con un programma differente. Nella prima serata sono stati presentati i seguenti corti:

CLACSON; ARRET DEMANDE; IL NATURALISTA; MOVIDA; CASSA VELOCE; CITOPLASMAS; TADEO JONES; PUNTO DI VISTA. Nella seconda serata sono stati proiettati: EIN SONNINGER TAG; LOST IN MONTANARO; HOPE SPRING ETERNAL; GEORG WACHST; SALVADOR AMNESIE; UNE GIARFE SOUS LA PLUIE; IL SUPPLENTE.

Segue a pag.2

Lucca), Giovanni Merlino (Sarzana - La Spezia), Francesco Balbi (Colbordolo - Pesaro), Agostino Vincenzi (Pesaro), Luca Serasini (Tirrenia - Pisa), Jacopo Mancini (San Miniato - Pisa), Nicola Bolognini (La Spezia), Roberto Paolini (Barberino Val d'Elsa - Firenze), Angela Pisana (S. Gimignano - Siena), Roberto Carli (Piaggione - Lucca), Paolo Beatini (Arcola - La Spezia), Silvano Gotti (Soriso - Bergamo), Luca Salvatori (Cascina - Pisa), Lorenzo Vannucci (Pistoia), Claudia Caccamo (Modica - Ragusa), Vincenzo Sarta (Modica - Ragusa), Dino Maggio (Pistoia), Giacomo Bernardi (Poviglio - Reggio Emilia), Giacomo Lapini (Capannori - Lucca), Emiliano Rago (Pisa), Simone Zucchelli (Pontedera - Pisa), Giulio Lavecchia (Roma).

Corte Tripoli Cinematografica, stimolata dal riconfermato successo di questa esperienza, sta già lavorando per lo Stage del prossimo anno.

CORTOCIRCUITO

Segue a pag.2



Una bancarella per il commercio degli amaretti.

Il 30 Agosto 2010 proiezioni presso la Spiaggia libera comunale attrezzata "LE VELE" di Albissola Marina. Questa è stata una nuova esperienza molto apprezzata sia dai gestori dei bagni che dal Comune. Infatti il passaggio dei villeggianti assicura grande afflusso di pubblico e quindi una conoscenza più ampia del cortometraggio.

Nicolò Zaccarini



Nella foto: scorcio della passeggiata e dei bagni in cui è avvenuta la proiezione.

CONCORSI

VIDEO GRANDPRIX INTERNAZIONALE DEL LIECHTENSTEIN

Sono ammesse opere di qualsiasi genere, prodotte non anteriormente al 2007 e che non superino i 20 minuti, nei formati HDV, DVCAM e DV. La tassa d'iscrizione è fissata in Sfr.30 o • 20. Per gli autori giovani sotto i 20 anni l'iscrizione è gratuita. I video vengono restituiti unicamente dietro versamento aggiuntivo delle spese postali. Regolamento e schede d'iscrizione sono scaricabili dal sito del Festival.

Premi: Miglior film a soggetto; Miglior documentario; Miglior film d'animazione o sperimentale; Miglior fotografia; Miglior film pedagogico; Miglior film comico; Miglior regia; Miglior film di un autore giovane; Miglior film professionale; Medaglia UNICA per meriti speciali

Termine d'iscrizione: 15 settembre 2010. Indirizzo dell'organizzazione: FVCL Film u. Videoclub Liechtenstein c/o Klossner Ralfm Letten 28FL- 9491 Ruggell Data e luogo di svolgimento del Festival: 13 e 14 novembre 2010 al "Küefer-Martis-Huus" di Ruggell. Telefono: +423 3734741 Fax: +423 3736041 E-mail: vorstand@fvcl.com Sito internet: www.fvcl.com

CHIANCIANO

X EDIZIONE DI CORTO FICTION

Si è conclusa con successo al Museo D'Arte di Chianciano Terme

Gran bella edizione questa decima di Corto Fiction Chianciano Terme.

Venerdì 3 e sabato 4 settembre il festival del cortometraggio si è svolto all'interno della splendida cornice del Museo d'Arte di Chianciano Terme, una novità assoluta in cui la manifestazione ha aggiunto un tocco in più di eleganza.

Molto belli i corti selezionati e sono stati numerosi gli applausi dei presenti. Praticamente è stato presentato il meglio della produzione audiovisiva indipendente e cinematografica. Durante la premiazione e proiezione la sala nei due giorni è risultata colma di pubblico

Tra gli Autori presenti a ritirare i premi ci piace ricordare Andrea Zaccariello che ha vinto il "tema libero" con il geniale "Cafè capo" che ha per protagonista l'attore Gianni Cavina, anche lui presente a Corto Fiction, e premiato dal Sindaco Gabriella Ferranti. Il tema comico è stato vinto da Antonio Pegoraro con "Vita soppressa".



comprendivo di Piancastagnaio.

Ottima la presentazione di Paolo Cappelli e Lucia Meacci, il solito tocco di professionalità da Emilio Mandarino con le sue motivazioni ai premi.

Una scommessa complessiva vinta dal sottoscritto patron e da tutto lo staff di Immagini e Suono che ha organizzato il festival sostenuto da Provincia di Siena, Terre di Siena Film Commission, Comune di Chianciano Terme, Banca Cras Credito Cooperativo e Clante Hotels. Grazie a tutti i collabo-



Il premio Fellini-Chianciano è andato al visionario "Home" di Francesco Filippi; la targa •conomicorto è stata vinta da Riccardo Banfi con "Buonanotte". A ritirare il premio c'era l'attore Giampiero Aceto.

Altri premi sono andati a: per la sezione Benvenute in Toscana, premio al femminile "Farfallina" di Karin Proia; Tema sociale "Rec, stop, play" di Emanuele Pisano; Premio IoSempredonna a "Finestra di dialogo" di Gabriella Vecchi,

Targa Fedic a "La finestra" di Giuseppe Leto, Premio Anima, Spirito, Dio a "Anima incompresa" di Erika Fiscella", Menzione Speciale per "Uerra" di Paolo Sassanelli.

Il pubblico in sala votando i corti proiettati ha decretato il vincitore assoluto di questa decima edizione ed ha assegnato il Premio al film "Il cinema in castagna" realizzato dalla 5ª elementare dell'Istituto



ratori, gli Autori e quanti ci hanno aiutato con benevolenza.

Lauro Crociani

Nelle foto: alcune immagini della serata conclusiva

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"
Redazione: Marino Borgogni
V.le Don Minzoni, 43_52027 S.GIOVANNI VALDARNO
E-mail : marino.borgogni@alice.it