



VALDARNO CINEMA FEDIC 2010

61° CONCORSO NAZIONALE "PREMIO MARZOCCO"

S.GIOVANNI VALDARNO 3 - 9 Maggio

REGOLAMENTO

Art. 1 – Al concorso sono ammesse opere di qualunque tipologia audiovisiva e realizzate su qualunque supporto. Per la selezione devono pervenire esclusivamente su supporto dvd. **Le opere devono essere prodotte a partire dall'anno 2009.**

Art. 2 - Il Concorso si articola in tre distinte sezioni, con tre distinte Giurie qualificate e tre primi premi.

Sezione 1 - Cortometraggi di fiction

Sezione 2 - Documentari (corto/medio/lungometraggi)

Sezione 3 - Lungometraggi di fiction

La scelta del tema e la durata sono liberi. Ciascun autore risponde del contenuto della propria opera.

Art. 3 - Le opere iscritte e pervenute nei termini di cui al successivo Art. 7 verranno esaminate da una Commissione di preselezione presieduta dalla Direzione Artistica del Festival che ne determinerà, insindacabilmente, l'ammissione al Concorso o alla sezione "Fedic Vetrina".

Art. 4 - Le opere ammesse al Concorso e alla sezione "Fedic Vetrina" verranno presentate al pubblico nel Cinema -Teatro Masaccio, sede del Festival. Tutte le opere degli autori Fedic non ammesse al Concorso o alla Vetrina verranno presentate nella sala di Palazzo Corboli, sede della Cineteca Nazionale Fedic. La programmazione delle opere verrà effettuata dalla Direzione del Festival. Il programma completo delle proiezioni verrà pubblicato e distribuito a cura dell'Organizzazione.

Art. 5 - Le opere ammesse al Concorso verranno esaminate da tre qualificate Giurie (*) che assegneranno i seguenti premi ufficiali:

Sezione 1 - Cortometraggi

- **Premio Amedeo Fabbri** per il miglior corto
- **Giglio fiorentino d'argento** alla migliore interpretazione
- **Giglio fiorentino d'argento** a disposizione della Giuria
- **Premio Adriano Asti** per la migliore opera prima

Sezione 2 - Documentari

- **Premio Luciano Becattini** per il miglior documentario
- **Giglio fiorentino d'argento** a disposizione della Giuria

Sezione 3 - Lungometraggi

- **Premio Comune di S.Giovanni Valdarno** per il miglior lungometraggio
- **Giglio fiorentino d'argento** alla migliore interpretazione
- **Giglio fiorentino d'argento** a disposizione della Giuria

I Presidenti delle tre Giurie effettueranno poi una riunione congiunta per stabilire il miglior film in assoluto tra i vincitori delle sezioni 1-2-3 e per determinare quindi l'assegnazione del

- **Premio Marzocco 2010** - dotato di euro 1.000 - alla migliore opera in assoluto.

La Direzione Artistica, di concerto con la Presidenza del Festival, assegnerà poi, su indicazione delle tre Giurie i seguenti premi

- **Premio Fedic** per la migliore opera prodotta da un autore Fedic
- **Premio Banca del Valdarno** alla migliore opera che evidenzia i valori della cooperazione e della solidarietà.

Una Commissione di Selezione, nominata dalla Federazione Italiana dei Cineclub, sceglierà le **opere FEDIC destinate a rappresentare l'Italia alla manifestazione internazionale UNICA**

Una Giuria di studenti dell'Università di Siena-Arezzo e delle Scuole secondarie superiori del Valdarno assegnerà il

- **Premio Giuria Giovani**

Art. 6 - L'iscrizione di ogni opera, trasmessa alla Segreteria del Concorso, deve essere redatta sulla apposita scheda (in allegato) debitamente compilata e firmata dall'Autore, che si assume personalmente la responsabilità della veridicità delle notizie indicate.

È prevista una quota di rimborso delle spese di Segreteria e postali di 25 Euro per ogni opera iscritta, da versare mediante bonifico bancario sul c/c n° 4630 (ABI: 08811 - CAB: 71600 - IBAN : IT18 R088 1171 6000 0000 0004 630) presso la Banca del Valdarno, Credito Cooperativo, Sede Centrale di S.Giovanni Valdarno, o vaglia postale intestato al "Comitato Organizzatore VALDARNO CINEMA FEDIC". I soci dei **Cineclub FEDIC sono esenti** da detto rimborso spese, ma sono tenuti ad inserire nei titoli dell'opera la dizione CINECLUB FEDIC.

Art. 7 - Le opere (esclusivamente su supporto DVD+R o DVD-R, a prescindere dal loro formato originale), le schede di iscrizione, il materiale pubblicitario, le foto di scena più significative, le sinossi, le note bio-filmografiche dell'autore, dovranno essere inviate entro **Lunedì 1 Marzo 2010** (farà fede la data del timbro postale) a:

VALDARNO CINEMA FEDIC - Via Giosuè Borsi, 1 - 52027 S. GIOVANNI VALDARNO (AR)

Tel/Fax 055 940943 — E-mail: valdarnocinemafedic@libero.it

Tutto il materiale dovrà pervenire **preferibilmente** nei seguenti formati: - schede di iscrizione, locandine, manifesti, ecc. (non restituibili): in **cartaceo**; - foto di scena: in formato **.jpg** e in formato **.TIFF (su CD)**; - brevi sinossi e note biofilmografiche dell'autore: in formato **.doc (su CD)**.

Tutte le opere ammesse al Concorso o alla Vetrina Fedic saranno inserite nel Catalogo Generale della Manifestazione. Ogni informazione contenuta e/o allegata alla scheda di iscrizione si intende pubblicabile.

Art. 8 - Gli autori delle opere in pellicola (35mm.) ammesse al Concorso dovranno comunicare all'organizzazione la propria disponibilità ad effettuare la proiezione del film nel formato d'origine entro il 17 Aprile 2010. Tali pellicole dovranno pervenire entro e non oltre il **24 Aprile 2010**.

Art. 9 - L'Organizzazione potrà pubblicizzare attraverso la stampa, radio, trailer sulle TV locali, internet, manifesti finalizzati, etc. quelle opere che, a giudizio della Direzione Artistica, dispongano dei requisiti per un richiamo del pubblico.

Art. 10 - Le copie delle opere di cui all'art. 7 saranno destinate all'archiviazione nella FONDAZIONE CINETECA NAZIONALE FEDIC - Via Alberti,17 - 52027 - S. GIOVANNI VALDARNO , all'inserimento nel Catalogo Generale della stessa Cineteca ed eventualmente inseriti per la visione On Line al Sito ufficiale della FEDIC (www.fedic.it) e collegati. La messa online si intende autorizzata salvo specifico rifiuto da parte dell'Autore.

Art. 11 - L'Organizzazione offrirà ad ogni Autore Fedic, e limitatamente ad un Autore per ogni opera, un pranzo giornaliero ed un rimborso spese pernottamento di 15 Euro, su presentazione della ricevuta dell'Hotel utilizzato, per tre giorni a scelta dell'Autore. Agli Autori indipendenti tale ospitalità è limitata ad un giorno. La prenotazione alberghiera è a carico degli Autori.

Ogni Autore presente al Festival riceverà dall'Organizzazione una tessera personale di accredito al Festival. Al titolare della tessera verrà consentito l'accesso gratuito ai locali del Festival e alle manifestazioni collaterali; potrà usufruire di particolari sconti presso i ristoranti e gli hotel convenzionati; potrà inoltre ritirare gratuitamente il Catalogo Generale, oltre a tutta la documentazione editata durante la manifestazione.

Art. 12 - La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. L'Organizzazione si riserva di apportarvi eventuali modifiche per cause di forza maggiore.

Per ogni caso controverso o per quanto non espressamente previsto decide la Direzione del Festival, d'intesa con il Presidente del Comitato Organizzatore.

(*) Si segnala che nelle precedenti edizioni del "Premio Marzocco" hanno fatto parte della Giuria

I registi Roberto Andò, Emanuele Barresi, Giuseppe Bertolucci, Damiano Damiani, Antonello De Leo, Peter Del Monte, Maura Del Pero, Francesca Del Sette, Giuseppe De Santis, Luigi Faccini, Giuseppe Ferrara, Emidio Greco, Arturo Lavorato, Luigi Magni, Salvatore Maira, Luca Mazzieri, Mario Monicelli, Franco Piavoli, Giuseppe Piccioni, Pasquale Pozzessere, Massimo Mida Puccini, Nelo Risi, Pasquale Scimeca, Tonino Valerii, Florestano Vancini, Luca Verdene

I critici cinematografici Leonardo Autera, Claudio Bertieri, Ermanno Comuzio, Paolo D'Agostini, Everardo Dalla Noce, Claudio G. Fava, Massimo Giraldi, Giovanni Grazzini, Ernesto G. Laura, Sergio Micheli, Paolo Minuto, Franco Montini, Morando Morandini, Fabrizio Pesiri.

Gli attori Giulia Boschi, Lino Capolicchio, Roberto De Francesco, Giulia Fossà, Carla Gravina, Florence Guérin, Tiziana Lodato, Stefania Montorsi, Maria Rosaria Omaggio, Antonella Ponziani, Karin Proia, Galatea Ranzi, Francesco Salvi, Giovanni Scifoni.

I produttori Floria Aprea, Luca Arcopinto, Marina Piperno, Enzo Porcelli.

VALDARNO CINEMA FEDIC 2010

61° CONCORSO NAZIONALE "PREMIO MARZOCCO"

SCHEMA DI ISCRIZIONE N°

Spazio riservato alla Segreteria

Titolo del film.....
Regia.....
Soggetto/Sceneggiatura.....
Fotografia.....
Montaggio.....
Scenografia.....
Costumi.....
Musica.....
Interpreti (e personaggi).....
.....
.....
.....
.....

Produttore.....
Produzione.....
Nazione d'origine, Anno di produzione

Colore o B/N, Formato di ripresa (cfr. infra), Durata (in minuti).....

Riferimenti della produzione:

Via/Piazza..... N°.....
Cap. Città..... Sito internet.....
Tel. Cell..... E-mail.....

Riferimenti del regista:

Via/Piazza..... N°.....
Cap. Città..... Sito internet.....
Tel. Cell..... E-mail.....

Se associato FEDIC indicare il nome del Cineclub

.....

L'Autore autorizza l'archiviazione della propria opera nella CINETECA NAZIONALE FEDIC, che, fatto salvo ogni diritto di copyright, la utilizzerà secondo le modalità contenute nel proprio regolamento.

Firma dell'Autore.....

